

ABSTRACT

LORENZO SINISI, *Forme testamentarie e formulari notarili nell'età del diritto comune: note brevi su un lungo percorso.*

Il saggio è dedicato all'evoluzione delle forme dell'atto testamentario a partire dalla riemersione di tale istituto, avvenuta in età bassomedievale dopo un lungo periodo di eclissi, sino alle soglie dell'età delle codificazioni moderne. Le fonti principali per lo studio di tale fenomeno utilizzate in questo lavoro sono rappresentate dai formulari notarili prodotti nell'area italiana che, se nel periodo aureo di tale genere letterario (secc. XIII-XIV) rifletterono maggiormente la disciplina del diritto comune, in età moderna furono sempre più condizionati dalle trasformazioni sancite dal diritto particolare sia statutario che patrio.

L'article s'engage à suivre les formes du testament, en commençant par sa reprise pendant le moyen-âge après un long oubli, jusqu'à la période de l'âge moderne et de la codification. Les sources principales pour étudier cette institution sont les formulaires pour les notaires rédigés en Italie: pendant leur meilleure fortune (secc. XIII-XIV) ils suivent surtout le "ius commune", tandis que ensuite (pendant l'âge moderne) ils se montrent conditionnés davantage par le droit particulier, soit des statuts locaux soit de la loi du prince.

The essay concerns the evolution of the testamentary forms from the 12th century, after the resurfacing of the Last Will in the legal landscape, to the beginning of the Age of Codification. The main sources used in this study are represented by notarial formularies drawn up in the Italian area between the late Middle Ages - the golden era of this kind of works expression of the "ius commune" - and the Modern Age when they proved increasingly influenced by the particular law of the States.

* * *

EMMA MONTANOS FERRÌN, *Un casus de Bartolomeo Cipolla en la Verona medieval: disminución del legado dotal a una mujer que nubat indignum y sin consetimiento de sus hermanos?*

L'articolo prende in esame un parere del giurista quattrocentesco Bartolomeo Cipolla sul caso di riduzione della dote costituita per una figlia sposatasi contro la

volontà dei fratelli e presenta il dibattito sulla questione da parte di altri noti giuristi del diritto comune.

The essay is centered on an advice of the fifteenth-century jurist Bartolomeo Cipolla on the case of reduction of the dowry constituted for a daughter married against the wishes of her brothers and presents the debate on the matter by other significant jurists of the “*ius commune*”.

L'article examine un conseil du jurist véronais du XV siècle Barthélemy Cipolla sur la question de la diminution de la dot constituée par un père pour une fille qui s'est mariée contre la volonté des frères et en discute le débat par les autres renommés juristes du “*ius commune*”.

* * *

GIACOMO PACE GRAVINA, *Studiare extra regnum. Testimonianze di viaggio di due studenti siciliani a Padova.*

La ricerca approfondisce il tema del viaggio compiuto dagli studenti per recarsi nei centri di studio universitari, secondo il *topos* dell'*Authentica Habita* “*Amore scientiae facti sunt exules*”. Grazie al ritrovamento di nuove fonti si propone la ricostruzione dell'itinerario percorso da due studenti siciliani dei secoli XV e XVI per raggiungere lo *Studium* di Padova, e delle loro successive vicende.

The research explores the theme of the travel made by students to go to university study centers, according to the *topos* of the *Authentica Habita* “*Amore scientiae facti sunt exules*”. Thanks to the discovery of new sources, it is proposed to reconstruct the itinerary taken by two Sicilian students of the fifteenth and sixteenth centuries to reach the *Studium* of Padua, and their subsequent events.

La recherche explore le thème du voyage effectué par les étudiants pour se rendre dans les centres d'études universitaires, selon les *topos* de l'*Authentica Habita* “*Amore scientiae facti sunt exules*”. Grâce à la découverte de nouvelles sources, il est proposé de reconstituer l'itinéraire emprunté par deux étudiants siciliens des XVe et XVIe siècles pour se rendre au *Studium* de Padoue et leurs événements ultérieurs.

* * *

ANDREA ERRERA, *La classificazione delle azioni processuali romane dopo Giovanni Bassiano: il contributo di Adamanzio Dionisio.*

Nella seconda metà del XVI secolo comparve a stampa in molteplici edizioni un testo intitolato *Commentarius de divisionibus actionum*, redatto probabilmente