

la connaissance des caractéristiques des actions procédurales romaines: il s'agit d'un manuel agile d'une grande utilité pratique, dont la simplicité et la synthèse expliquent sa présence en tant qu'appendice à la *Lectura* de Giasone del Maino sur le titre *De actionibus* des *Institutiones* dans les éditions de 1571 à 1595. Néanmoins, l'approche adoptée par Adamanzio Dionisio montre des affinités remarquables avec l'arrangement beaucoup plus célèbre de l'*Arbor actionum* de Giovanni Bassiano, au point qu'une comparaison entre les deux travaux peuvent montrer à quel point la différence entre les deux formes de classification est absolument modeste. Le présent essai se propose donc d'examiner les raisons pour lesquelles Adamanzio Dionisio a jugé opportun de modifier le modèle bassianien, et il entend surtout expliquer pourquoi la transformation adoptée par Adamanzio Dionisio a connu un succès éditorial soudain et considérable au cours de la seconde moitié du XVI^e siècle, pour être alors tout aussi soudainement abandonné à la fin du même siècle, en tombant finalement dans l'oubli et en cedant ainsi la place au classement de l'*Arbor actionum*.

* * *

ALESSIA LEGNANI ANNICHINI, *Truffar mangiando. Una 'gustosa' questione nell'Italia liberale.*

Il saggio intende ricostruire il dibattito dottrinale e giurisprudenziale che si sviluppò nell'Italia liberale intorno al problema della riconducibilità o meno alla truffa di quel comportamento del cliente che si reca in un locale, ordina il pranzo e non lo paga. Lo snodo fondamentale affrontato dalla *scientia iuris* per ammettere o negare la fattispecie criminosa nella casistica in questione è consistito nel valutare l'esistenza o meno di raggiri o artifici atti ad ingannare o a sorprendere l'altrui buona fede. Gli interpreti si sono mostrati concordi nel ravvisare il *crimen* ogniqualvolta ricorresse tale estremo, così come nell'escluderlo quando non si concretasse.

The essay intends to reconstruct the doctrinal debate and the case law that developed in liberal Italy around the problem of whether or not it was possible to consider as fraud the behavior of the customer who goes to a restaurant, orders lunch and doesn't pay for it. In this case, the fundamental turning point faced by *scientia iuris* in order to admit or to deny the crime is consisted in evaluating the existence or not of deceits or artifices suitable to deceive or stir the good faith of others. The jurists were unanimous in recognizing the *crimen* whenever this extreme occurred, as well as in excluding it when it didn't materialize.

L'essai vise à reconstruire le débat doctrinal et jurisprudentiel qui s'est développé en Italie libérale sur la question de la reductibilité ou non à la fraude du comportement du client qui se rend au restaurant, commande le déjeuner sans le payer. Le noeud fondamental affronté par la *scientia juris* pour admettre ou dénier le cas criminel dans le cas d'espèce a consisté en apprécier l'existence ou non des escroques et

des manigances pour tromper ou surprendre la bonne foi des autres. Les interprètes se sont montrés d'accord pour reconnaître le crimen chaque fois que cet extrême se produisait, ainsi que pour l'exclure lorsqu'il ne se concrétisait pas.

* * *

FERRUCCIO MARADEI, *Un giureconsulto calabrese nella Napoli Vicereale: Francesco Maradei (1647-1719)*.

Il presente contributo prende in esame la figura di Francesco Maradei, giurista calabrese attivo tra XVII e XVIII secolo nel Regno di Napoli, attraverso la ricostruzione biografica e l'analisi delle sue opere giuridiche. L'articolo dedica particolare attenzione a taluni temi di diritto penale, nel cui ambito il giurista fornì alcuni dei suoi principali contributi dottrinali.

This essay is centered on the figure of Francesco Maradei: a Calabrian lawyer and judge active in the Kingdom of Naples between the 17th and 18th centuries. Therefore, by presenting his biography and an overview of his legal texts, it focuses the attention on criminal law, in which the jurist showed some of his best theoretical contributions.

L'article veut presenter le personnage François Maradei, jurist calabrais en activité entre XVII et XVIII siècle dans le Royaume de Naples, en suivant sa vie et ses ouvrages juridiques. Il s'engage à suivre surtout certains arguments de droit pénal, où ce juriste a donné ses principales contributions.

* * *

MARIA NATALE, *Nuova Forma e nuove fonti per il Supremo Magistrato del Commercio*.

Nel 1797, a Napoli, il governo Acton decise di dare una «nuova forma» al Supremo Magistrato del Commercio. La riforma confermava la validità dell'iniziativa del 1739 ma, contemporaneamente, testimoniava il cambiamento in atto introducendo il riferimento alla gerarchia delle fonti da applicare e la pubblicazione della «Biblioteca» del giudice di commercio. Grazie a queste novità, la riforma spezzava i vincoli con il passato e guardava dritto all'incipiente secolo preannunciandone i suoi ambiziosi traguardi.

In 1797, in Naples, the Acton government decided to give a “new form” to the Supreme Magistrate of Commerce. The act confirmed the importance of the reform of 1739 but, at the same time, it witnessed the change, introducing the use of the hierarchy of the legal sources and the publication of the judge of commerce's