

stic, juridical, historical, philosophical and literary), among which medieval and humanistic literature (e.g. Dante Alighieri, Francesco Petrarca and Iacopo Sannazaro) plays an important role. This bears witness to the vast culture and multifaceted scientific activity of the great Italian jurist and thinker, who was exiled in England *religionis causa*.

Le texte autographe du *De papatu Romano Antichristo* écrit par Alberico Gentili est conservé dans un manuscrit de la Bodleian Library à Oxford (D'Orville 607, ff. 1r-95v) et il est inédit. L'ouvrage a été rédigé entre 1580/1582 et 1585, mais l'auteur l'a révisé et modifié au moins jusqu'en 1591. L'essai présente les premiers résultats issus de la lecture complète du texte, en se concentrant notamment sur les sources (théologiques, patristiques, juridiques, historiques, philosophiques et littéraires), parmi lesquelles la littérature médiévale et humaniste joue également un rôle important (par exemple Dante Alighieri, Francesco Petrarca et Iacopo Sannazaro). Tout cela témoigne de la vaste culture et de l'activité scientifique multiforme du grand juriste et penseur italien, exilé en Angleterre à cause de sa religion.

* * *

ALESSANDRO TIRA, *I rapporti fra Stato e Chiesa nella dottrina ecclesiasticistica del primo Novecento. Il contributo 'controcorrente' di Domenico Schiappoli*.

Domenico Schiappoli (1870-1945) fu uno dei più illustri cultori del diritto ecclesiastico italiano nell'epoca in cui la materia viveva il suo rinnovamento scientifico, a cavallo tra Otto e Novecento. Nell'ultima fase della sua vita di studioso, egli si interessò anche al tema dei rapporti tra lo Stato e la Chiesa, ponendosi su posizioni di piena continuità con la cultura politica e giuridica dell'epoca liberale e, al contempo, marcando una profonda distanza dalle correnti dottrinali maggioritarie sotto il fascismo. La sua concezione del valore giuridico dei concordati e la difesa delle idee positiviste e giurisdizionaliste testimoniano l'originalità di una vicenda scientifica fin qui poco indagata.

Domenico Schiappoli (1870-1945) was a prominent scholar of Ecclesiastical law in Italy; he played an outstanding role in the renewal of the discipline during the late 19th Century and early 20th. In his late age, he also took interest in Church and State relations, supporting theories (like the traditional jurisdictionalism) which marked a strong difference of perspective between his own understanding of the issue and the mainstream theories of the age of Fascism about the legal configuration of agreements between Church and State ("concordati").

Domenico Schiappoli (1870-1945) fut un éminent spécialiste du droit ecclésiastique italien, lorsque le droit de l'État en cette matière venait de prendre

de nouveaux caractères à la fin du XIX^e et au début du XX^e siècle. Pendant son dernier âge, il s'intéressa aussi aux relations entre l'Église et l'État, en soutenant des thèses libérales et positivistes qui marquaient une forte différence de perspective entre sa propre compréhension de la question et les autres théories juridiques dominantes à cette époque, désormais marquée par la culture du fascisme. En particulier, dans les œuvres examinées par le présent essai, Schiapoli insiste sur l'exclusivité du pouvoir de l'État par rapport à la production du droit, même en matière concordataire, et sur la défense d'un model juridictionnaliste de relations entre les deux pouvoirs.

ROBERTO ISOTTON, *Il patto quotalizio fra liberalizzazione e divieti: spigolature storico-giuridiche*.

I tentativi di rimuovere il divieto del patto di quota lite dall'ordinamento italiano hanno paradossalmente determinato il ritorno al divieto abolito. Questa breve riflessione sulle ragioni e la portata della proibizione, nella particolare prospettiva della storia giuridica, ha il fine di contribuire all'odierno dibattito sugli effettivi interessi in gioco e sulle soluzioni potenzialmente praticabili.

The recent attempts to remove from Italian law the ban of the contingency fee agreement between client and lawyer, culminated, after a few years, with the return to the previously abolished prohibition. This prompted a brief reflection on the reasons and scope of the ban in question, under the particular perspective of legal history, in order to better clarify what are the actual interests involved and what the possible solutions.

Les tentatives de supprimer l'interdiction du *pactum de quota litis* ont paradoxalement déterminé le retour de l'interdiction dans le système juridique italien. Cette brève réflexion sur les raisons et la portée de l'interdiction, dans la perspective particulière de l'histoire juridique, vise à contribuer au débat actuel sur les réels intérêts en jeu et sur les solutions potentiellement viables.

PAOLO GROSSI, *Un altro modo di possedere: quaranta anni dopo*.

Un altro modo di possedere è stato un libro di successo, che ha smosso un filone d'interessi della "proprietà perfetta" ottocentesca e borghese ad altre modalità di utilizzazione collettiva del suolo, che si erano venute per lo più via via perdendo. In occasione della ristampa del libro, da tempo esaurito, l'autore ripercorre – a quarant'anni di distanza – le tappe di un percorso di studio, che lo ha portato a riscoprire un modello alternativo di appartenenza, mezzo secolo fa poco noto, oggi invece ritornato d'attualità anche nella discussione giuridica.